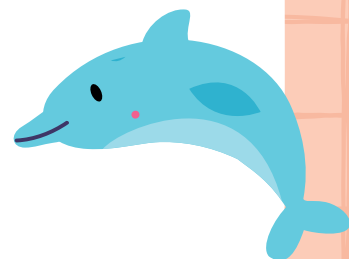




Κατερίνα Χριστόγερου

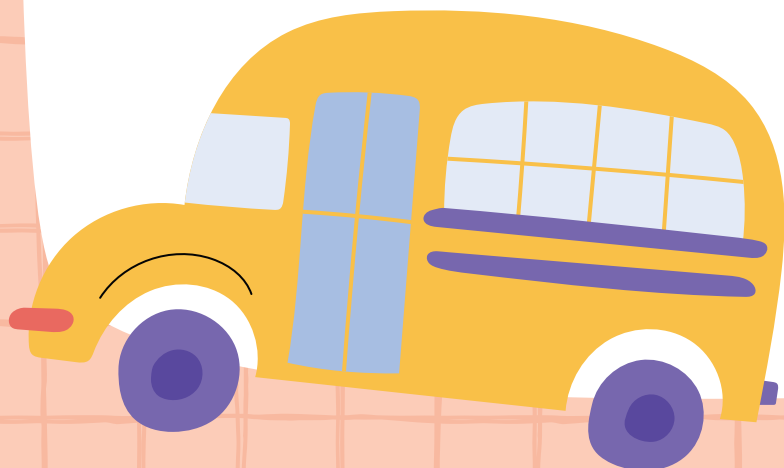
Είμαι 4 και μαθαίνω να συγκεντρώνομαι



Φύλλα δραστηριοτήτων
για την ενίσχυση της προσοχής



Με
πολύχρωμα
αυτοκόλλητα



ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

Κατερίνα Χριστόγερου

Είμαι 4 και μαθαίνω να συγκεντρώνομαι

Φύλλα δραστηριοτήτων
για την ενίσχυση της προσοχής



Εικονογράφηση
Ουρανία Λυμπεροπούλου

ΜΕΤΑΙΧΜΙΘ

Κατερίνα Χριστόγερου

ΕΙΜΑΙ 4 ΚΑΙ ΜΑΘΑΙΝΩ ΝΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΝΟΜΑΙ

Φύλλα δραστηριοτήτων για την ενίσχυση της προσοχής

Πρώτη έκδοση: Αύγουστος 2025
Επιμέλεια έκδοσης και διόρθωση
τυπογραφικών δοκιμών: Μαρία Γονιδάκη
Γραφιστική σύνθεση: Ουρανία Λυμπεροπούλου
Μακέτα εξωφύλλου: Γιώτα Αλεξάνδρου

© 2024, Εκδόσεις ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ
και Κατερίνα Χριστόγερου

ISBN 978-618-03-4568-1
ΒΟΗΘ. ΚΩΔ. ΜΗΧ/ΣΗΣ 84568
Κ.Ε.Π. 6357, Κ.Π. 22274



Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις του Ελληνικού Νόμου (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής άδειας του εκδότη κατά οποιαδήποτε μέσο ή τρόπο αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή (ηλεκτρονική, μηχανική ή άλλη) και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου.

ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

Ιπποκράτους 118, 114 72 Αθήνα
τηλ.: 211 3003500
metaixmio.gr
metaixmio@metaixmio.gr

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ
Ασκήπιου 18, 106 80 Αθήνα
τηλ.: 210 3647433

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

1. Ασκήπιου 18, 106 80 Αθήνα
τηλ.: 210 3647433
2. Πολλυχώρος, Ιπποκράτους 118, 114 72 Αθήνα
τηλ.: 211 3003580, fax: 211 3003581

Λίγα λόγια για μένα

Είμαι η Κατερίνα Χριστόγερου. Όταν ήμουν παιδί, μου άρεσε να τρέχω, να παίζω στη φύση, να ακούω ιστορίες κάτω από τη σκιά της καρυδιάς και να σχεδιάζω με τα δάχτυλά μου δρόμους, ποτάμια, γέφυρες, σπιτάκια πάνω στην υγρή άμμο. Ύστερα, μεγάλωσα, σπούδασα Παιδαγωγικά στο Μόναχο της Γερμανίας και στη Σχολή Νηπιαγωγών στη Θεσσαλονίκη. Δούλεψα σε πολλά σχολεία, ιδιωτικά και δημόσια, και χάρη στους μαθητές μου δεν ξέχασα ποτέ ότι τα παιδιά μαθαίνουν καινούρια πράγματα παίζοντας. Έτσι, έγραψα βιβλία για δασκάλους που αγαπούν τα παιδιά και για παιδιά που χαίρονται να μαθαίνουν και να δημιουργούν μέσα από το παιχνίδι, τη ζωγραφική και το ταξίδι στη φαντασία.



Περιεχόμενα

ΓΙΑ ΓΟΝΕΙΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΥΣ

Εισαγωγικό σημείωμα της Μάγδας Πακτίτη.....	6
Χρήσιμες συμβουλές της Κατερίνας Χριστόγερου.....	8

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Βρες τις χαμογελαστές φατσούλες	12
Όμοιες βουλίτσες	13
Βρες τα ίδια σε μέγεθος	14
Βρες τις όμοιες κάλτσες.....	15
Άκουσε και χρωμάτισε	16
Σήμερα βρέχει.....	17
Το σύμβολο της βροχής	18
Δίχρωμες ομπρέλες.....	19
Βρες τα σαλιγκάρια	20
Λουλούδια	21
Ίδιες φιγούρες.....	22
Ολοκλήρωσε τα σπιτάκια.....	23
Το αγαπημένο μου ζώο.....	24
Τι μπορείς να θυμηθείς;	25
Στο δάσος με τα χρώματα	26
Ώρα για ζωγραφική.....	27
Χρωματιστά τουβλάκια	28
Πες τι βλέπεις	29
Χρωματιστά τρίγωνα	30
Ονόμασε γρήγορα τις εικόνες	31
Ένωσε τις τελίτσες.....	32
Ένωσε τις τελίτσες.....	33
Βρες το μεγαλύτερο	34
Βρες το μικρότερο.....	35
Μπροστά και πίσω από τον ποντικό	36
Αριστερά - Δεξιά.....	37
Εύκολες οδηγίες	38
Τι μπορείς να θυμηθείς;	39
Λαβύρινθος.....	40
Πίνακας διπλής εισόδου.....	41
Βρες τι λείπει	42

Κύκλοι, τετράγωνα χρωματιστά	43
Διαδρομές	44
Βλέπω και χρωματίζω	45
Βλέπω και κολλάω.....	46
Βρες τα 4 κρυμμένα στοιχεία.....	47
Η πεταλούδα ψάχνει τα χρώματά της.....	48
Πόσοι λαγοί κρύβονται πίσω από τον φράχτη;.....	49
Ποιος κρύβεται πίσω από τα φύλλα;.....	50
Βρες τις 5 διαφορές.....	51
Παζλ	52
Πού βλέπεις τα περισσότερα;.....	53
Ο περίπατος του σκίουρου.....	54
Από το 1 έως το 10	55
Βλέπω και κολλάω.....	56
Παρατηρώ και ζωγραφίζω	57
Βρες το πρώτο μου γράμμα	58
Παρατηρώ και χρωματίζω	59
Χρωματιστά διαστημόπλοια.....	60
Επιστροφή στη Γη.....	61
Βρες το δικό μου αστέρι	62
Ώρα για ζωγραφική.....	63
Βλέπω και χρωματίζω	64
Ακούω, παρατηρώ και χρωματίζω	65
Ίδια κατεύθυνση.....	66
Συνέχισε το μοτίβο	67
Παρατήρησε τις εικόνες.....	68
Τα φρούτα ψάχνουν το καλάθι τους	69
Κύκλοι, ορθογώνια χρωματιστά	70
Οδήγησε το αλογάκι.....	71
Τι βλέπεις;.....	72
Έντομα και χρώματα.....	73
Οδηγίες.....	74
Συμμετρικό ουράνιο τόξο	75
Κάτι λείπει	76
ΙΔΕΕΣ ΓΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙ	77

Εισαγωγικό σημείωμα

της Μάγδας Πακτίτη, ειδικής παιδαγωγού

ΙΚΑΝΟΤΗΤΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ – ΠΡΟΣΟΧΗΣ

Η συγκέντρωση ή αλλιώς προσοχή αποτελεί εγκεφαλική λειτουργία του ανθρώπου με την οποία κατευθύνει, διατηρεί και εστιάζει την προσοχή του σε κάποιο ερέθισμα, για συγκεκριμένο χρονικό διάστημα, αποκλείοντας εξωτερικούς ή εσωτερικούς περισπασμούς από το πεδίο συνείδησης.

Σε ένα παιδί, η συγκέντρωση είναι μια δυναμική κατάσταση που αποτελείται από τις εξής ικανότητες:

- **Επικέντρωση:** Η ικανότητα να εστιάζει την προσοχή του σε ένα και μόνο ερέθισμα.
- **Επιλογή:** Η ικανότητα να φιλτράρει τους εξωτερικούς διασπαστές, ώστε να μένει συγκεντρωμένο στο ερέθισμα.
- **Μετατόπιση:** Η ικανότητα να εμπλακεί σε μια καινούρια δραστηριότητα, ενώ ήδη ασχολείται με μια άλλη, διακόπτοντάς τη.
- **Μοίρασμα:** Η ικανότητα να μετατοπίζει την προσοχή του σε περισσότερες από δύο δραστηριότητες και να εποπτεύει τα δεδομένα τους.
- **Διατήρηση:** Η ικανότητα να διατηρεί την προσοχή σε ένα ερέθισμα – δραστηριότητα για όσο χρονικό διάστημα απαιτεί η ολοκλήρωσή της.

Η ικανότητα συγκέντρωσης στα παιδιά είναι απαραίτητη στη σκέψη, στο διάβασμα, στη μελέτη και σε όλες τις δραστηριότητες της ζωής. Τα παιδιά που έχουν ανεπτυγμένες ικανότητες εστίασης είναι πιο ικανά να συγκεντρώνονται και να παραμένουν προσανατολισμένα στην επίτευξη των στόχων τους.

Από πολύ μικρή ηλικία μπορούμε, μέσω της κατάλληλης εκπαίδευσης και εξάσκησης, να αφυπνίσουμε στα παιδιά τη συγκέντρωση στα ερεθίσματα που λαμβάνουν ώστε, όχι μόνο να διεκπεραιώνουν ευκολότερα τις δραστηριότητές τους, αλλά και να χειρίζονται την προσοχή τους αποτελεσματικά. Έτσι τα παιδιά θα μπορέσουν να παίζουν μόνα τους, ή με άλλα παιδιά, αυτόνομα για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα, να ντύνονται και να αυτοεξυπηρετούνται καλύτερα. Επίσης θα καταφέρουν να αναπτύξουν πλουσιότερο και ποιοτικότερο λεξιλόγιο, να μαθαίνουν ευκολότερα, να διαχειρίζονται τα σχολικά καθήκοντα με μεγαλύτερη προθυμία, να δημιουργήσουν ευκολότερα φιλίες, να ακούσουν, να συζητήσουν και να επικοινωνήσουν πιο αποτελεσματικά.

Στην ηλικία των 4 ετών παρατηρούνται τεράστιες δυνατότητες και άλματα στη συγκέντρωση. Τα παιδιά περνούν πλέον ευχάριστα τον χρόνο τους με διάφορες δραστηριότητες και η συγκέντρωση ξεκινά να γίνεται φυσικό μέρος της προσωπικότητας και της διάθεσής τους.

Πολλοί γονείς αναρωτιούνται πώς μπορούν να βοηθήσουν και να ενισχύσουν τα παιδιά τους στο να εστιάζουν, να μη χάνονται στην πληθώρα των ερεθισμάτων και να μη χάνουν εύκολα το ενδιαφέρον τους. Μερικοί τρόποι είναι οι εξής:

Δώστε χρόνο στα παιδιά για εξερεύνηση. Τα παιδιά δεν έχουν την ίδια αίσθηση του χρόνου με τους ενήλικες και μπορούν να εξετάζουν το αντικείμενο της προσοχής τους για όσο διάστημα χρειαστεί μέχρι να το κατανοήσουν. Δώστε στο παιδί τον χρόνο που απαιτείται για να ολοκληρωθεί η νοητική επεξεργασία που συμβαίνει κατά τη διάρκεια της εξερεύνησης. Μια βόλτα ή ένας περίπατος στη φύση μπορεί να γίνει με τον ρυθμό του παιδιού, σταματώντας όσες φορές χρειαστεί, για να παρατηρήσει, να αγγίξει, να ακούσει και να αισθανθεί τα πράγματα γύρω του.

Αποσυμφορήστε το δωμάτιο των παιδιών. Η πληθώρα πληροφοριών και παιχνιδιών αποσπά την προσοχή και προκαλεί υπερδιέγερση. Έτσι, πολλές φορές τα παιδιά είναι ανήσυχια, υπερδραστήρια, παίζουν με πολλά παιχνίδια ταυτόχρονα ή εναλλάξ, χωρίς όμως να ολοκληρώσουν. Κρατήστε τα παιχνίδια με τα οποία έχετε παρατηρήσει ότι παίζουν περισσότερο και αλλάζετε κάθε τόσο τα παιχνίδια στον χώρο σύμφωνα με τα ενδιαφέροντά τους.

Προσφέρετε κατάλληλα ερεθίσματα προς εξερεύνηση. Μπορεί τα μικρά παιδιά πλέον να είναι πολύ εξοικειωμένα με τα τεχνολογικά μέσα και τις οθόνες, αυτά όμως οδηγούν σε υπερδιέγερση και γρήγορη μετατόπιση της προσοχής, καθώς οι εικόνες και τα ερεθίσματα εναλλάσσονται με πολύ γρήγορους ρυθμούς. Αντίθετα, τα υλικά ανοιχτού τύπου και τα ρεαλιστικά υλικά ενεργοποιούν τη σκέψη, διευρύνουν το μυαλό και απαιτούν βαθιά συγκέντρωση για τη διαχείρισή τους, οπότε και συστήνεται η χρήση τους. Έτσι, αντικείμενα από τη φύση (ξύλα, πέτρες), ανακυκλώσιμα υλικά (κουτιά από προϊόντα), υλικά κουζίνας (μακαρόνια), πλαστελίνες, πηλός και πολλά άλλα, μπορούν να χρησιμοποιηθούν με πολλούς τρόπους, αυτόνομα και να γίνουν το ιδανικό παιχνίδι.

Επιλέξτε συγκεκριμένες δομημένες δραστηριότητες. Μικρά, εύκολα παζλ σε θεματική σύμφωνη με τα γούστα των παιδιών, εικονογραφημένα βιβλία που θα επιλέξετε μαζί με τα παιδιά, πιο σύνθετα παιχνίδια κατασκευών και επιλεγμένα φύλλα εργασίας με δραστηριότητες και ασκήσεις στοχεύουν στην ενίσχυση της προσοχής και της συγκέντρωσης.

Τέτοιες δραστηριότητες και φύλλα εργασίας, στοχευμένα στην ενίσχυση της προσοχής, περιλαμβάνονται σε αυτό το βιβλίο για να τα αξιοποιήσετε και να δώσετε στα παιδιά την ευκαιρία για ευχάριστες και δημιουργικές ώρες.

ΜΑΓΔΑ ΠΑΚΤΙΤΗ
Ειδική παιδαγωγός

Χρήσιμες συμβουλές

Αν επιθυμείτε να γίνετε η πιο όμορφη συντροφιά του παιδιού στα πρώτα του βήματα στον κόσμο της γνώσης και να ενισχύσετε σημαντικές του δεξιότητες, οι δραστηριότητες που προτείνουμε στις σελίδες του βιβλίου είναι ειδικά σχεδιασμένες για παιδιά προσχολικής ηλικίας και συμβάλλουν στην ενίσχυση πολλαπλών δεξιοτήτων, όπως:

- Συγκέντρωση – προσοχή
- Οπτικοκινητικός συντονισμός
- Οπτική αντίληψη
- Οπτική μνήμη / Μνήμη
- Οπτική διάκριση
- Χωρικός προσανατολισμός / Οπτικοχωρικές σχέσεις

Για να αξιοποιήσετε με επιτυχία το υλικό του βιβλίου:

1 Να θυμάστε

- Η καλή αρχή και η ενθάρρυνση του παιδιού ξεκινούν από το σπίτι.
- Το καθημερινό πρόγραμμα και η ρουτίνα κάνουν το παιδί να νιώθει ασφάλεια.
- Ο χρόνος ξεκούρασης και ελεύθερου παιχνιδιού μετά το σχολείο βοηθούν στην αποφόρτιση του παιδιού και τη χαλάρωση.
- Μικρά διαλείμματα για ξεκούραση μετά από κάθε δραστηριότητα είναι απαραίτητα.
- Μάθετε στο παιδί σας τρόπους να ξεκουράζει τα μάτια του και να αναπνέει σωστά.
- Η ελεύθερη κίνηση στον χώρο, μια γρήγορη βόλτα στο πάρκο ή τη γειτονιά καθώς και η ενασχόλησή του με κάποιο άθλημα, τη ζωγραφική, τη μουσική, το φανταστικό παιχνίδι λειτουργούν ευεργετικά για το σώμα και το μυαλό.
- Εμπλακείτε στο παιχνίδι του, ενισχύοντας τη μεταξύ σας αλληλεπίδραση και επικοινωνία.
- Παροτρύνετε το παιδί σας να συμμετέχει στις δουλειές του σπιτιού αναθέτοντάς του κάποιες από αυτές.
- Αποφύγετε τα υπερφορτωμένα απογευματινά προγράμματα με πολλαπλές δραστηριότητες και εξασφαλίστε στο παιδί ελεύθερο χρόνο.
- Περιορίστε τα ζαχαρούχα σνακ και τα έτοιμα προϊόντα και καθιερώστε μια πιο υγιεινή διατροφή.
- Προτού δώσετε τις οδηγίες των ασκήσεων του βιβλίου στο παιδί σας, βεβαιωθείτε ότι

αυτό είναι ήρεμο και συναισθηματικά ισορροπημένο για να κατανοήσει εύκολα αυτά που του εξηγείτε.

- Αναδιατυπώστε την οδηγία με δικά σας λόγια για να βεβαιωθείτε ότι το παιδί την κατάλαβε.
- Αφήστε το παιδί σας να σκεφτεί, να συγκεντρωθεί και να αναπτύξει πρωτοβουλία και υπευθυνότητα όσον αφορά τη μελέτη του και τις εργασίες στο σπίτι.
- Εκπαιδεύστε το παιδί να χρησιμοποιεί τη λογική, να κάνει συλλογισμούς, να καταλήγει σε συμπεράσματα.
- Μην το πιέζετε. Προσπαθήστε με ήρεμους τόνους να το κινητοποιήσετε θετικά, δείχνοντας κατανόηση και αποδοχή στις όποιες δυσκολίες παρουσιάζει.
- Εκτιμήστε και επιβραβεύστε το παιδί σας για την ολοκλήρωση των εργασιών του και για την προσπάθεια συγκέντρωσης που έχει καταφέρει!

2 Ενισχύστε τη συγκέντρωση – προοχή των παιδιών με διάφορα υλικά και παιχνίδια

- Πίνακας ανακοινώσεων. Είναι χρήσιμος για ανάρτηση του προγράμματος δραστηριοτήτων με σειρά προτεραιότητας.
- Ποικιλία χρωμάτων. Το παιδί να υπογραμμίζει με διαφορετικό χρώμα κάθε μάθημα ή κάθε δραστηριότητα έτσι ώστε να μπορεί να τα ξεχωρίσει εύκολα.
- Ένα χρονόμετρο. Είναι απαραίτητο για την καλύτερη οργάνωση του χρόνου.
- Επιτραπέζια παιχνίδια. Όλα τα επιτραπέζια παιχνίδια με κάρτες, πόνια, ταμπλό κ.ά. ενισχύουν την ικανότητα του παιδιού να συγκεντρώνεται.
- Συναρμολογούμενα παιχνίδια, με κύβους, βίδες, παξιμάδια, τουβλάκια, ξυλάκια, σωλήνες, αλλά και παζλ ή λαβύρινθοι.
- Υλικά ζωγραφικής και χειροτεχνίας. Ξυλομπογιές σε διάφορα μεγέθη, κηρομπογιές, δαχτυλομπογιές, νερομπογιές, χαρτιά ζωγραφικής, εικόνες ζωγραφικής μάνταλα, παιδικό ψαλίδι, κόλλες και χαρτικά κάθε τύπου.
- Παιχνίδια χαρτοδιπλωτικής (οριγκάμι).
- Γλωσσικά παιχνίδια, μικρά ποιήματα, δίστιχα για αποστήθιση, παιχνίδια με τα γράμματα, τις λέξεις, τα αντίθετα, τις παροιμίες, τα αινίγματα, τα τραγούδια.
- Ανάγνωση παραμυθιών.
- Παιχνίδια με τις αισθήσεις.
- Παιχνίδια μνήμης.
- Παιχνίδι στη φύση και τον καθαρό αέρα.

3 Διασφαλίστε άνετο, ήσυχο περιβάλλον και σωστή στάση του σώματος

- Ο χώρος εργασίας του παιδιού να είναι σταθερός, να υπάρχει τάξη και ησυχία. Να μη διαθέτει τηλεόραση ή πολλά ερεθίσματα που θα αποσπούν το παιδί. Το γραφείο ή το τραπέζι του θα πρέπει να είναι καθαρό, συμμαζεμένο και να έχει πάνω τα απολύτως απαραίτητα.
- Φροντίστε το κάθισμα του παιδιού να είναι άνετο και το τραπέζι να του επιτρέπει να πατάει καλά τα πόδια του στο δάπεδο.
- Όσο το παιδί γράφει, διασφαλίστε πως κάθεται σε σωστή στάση, έχοντας ισορροπία στον κορμό και τον αυχένα έτσι ώστε να χρησιμοποιεί αποτελεσματικά τα χέρια του και να χειρίζεται σωστά τα εργαλεία γραφής.
- Το ένα χέρι πρέπει να κρατάει το μολύβι και το άλλο να σταθεροποιεί το χαρτί ώστε να μη στραβώνει η σπονδυλική στήλη.
- Το χέρι από τον καρπό μέχρι τον αγκώνα θα πρέπει να ξεκουράζεται άνετα στην επιφάνεια εργασίας, για ομαλή και ομοιόμορφη γραφή.
- Δείξτε στο παιδί πώς να τοποθετεί στο τραπέζι λίγο λοξά το τετράδιο, το βιβλίο ή το χαρτί όταν γράφει ή ζωγραφίζει. Η μικρή κλίση του τετραδίου διευκολύνει το λύγισμα του καρπού. Για τους δεξιόχειρες, τα τετράδια και φύλλα εργασίας θα πρέπει να τοποθετούνται με κλίση (15°) προς τα αριστερά, ενώ οι αριστερόχειρες πρέπει να τα τοποθετούν σε μια γωνία περίπου 30° προς τα δεξιά.
- Φροντίστε το φως να έρχεται από μια κατεύθυνση που να εξασφαλίζει ότι το παιδί δε θα δουλεύει στη σκιά του χεριού του.



4 Μικρά μυστικά για να κρατά το παιδί σωστά το μολύβι

Η λειτουργική λαβή επηρεάζει θετικά την απόδοση του παιδιού στο σχολείο, δεν προκαλεί δυσκολίες στη διαδικασία της γραφής και βοηθάει το παιδί να ολοκληρώνει γρήγορα τις εργασίες του χωρίς να κουράζεται.

Για την ανάπτυξη μιας λειτουργικής λαβής μολυβιού, η οποία θα επιτρέπει στο παιδί να χειρίζεται τα εργαλεία γραφής/ζωγραφικής με άνεση και επιδεξιότητα, απαιτείται χρόνος και εξάσκηση.

1ο μυστικό: Παρουσιάζουμε στα παιδιά με διασκεδαστικό τρόπο τα δάχτυλα του χεριού με τα ονόματά τους και κυρίως τον αντίχειρα, τον δείκτη και το μεσαίο δάχτυλο.



2ο μυστικό: Τοποθετούμε τον αντίχειρα και τον δείκτη απαλά σε κάθε πλευρά του μολυβιού, ενώ το μεσαίο δάχτυλο μπαίνει από κάτω για στήριξη.



3ο μυστικό: Καθοδηγούμε το παιδί να κρατά το μολύβι στο σωστό ύψος (κοντά στη μύτη, περίπου στο σημείο που αρχίζει το ξυσμένο τμήμα του μολυβιού).



Να μην ξεχνάτε:
Κάθε παιδί είναι ξεχωριστό
και δε μοιάζει με κανένα άλλο.

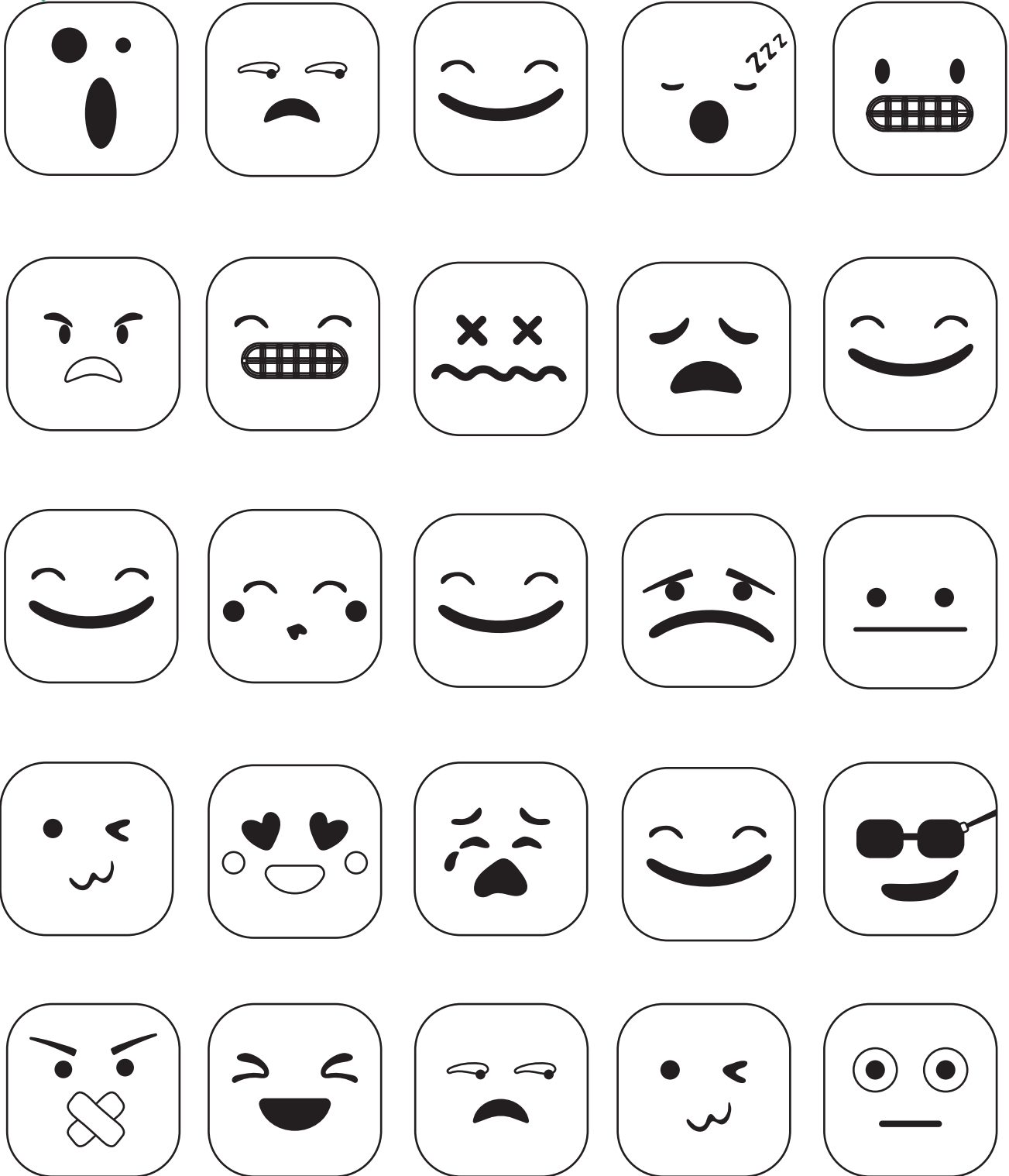


Οπτική
αντίληψη

Οπτική
διάκριση

Βρες τις χαμογελαστές φατσούλες

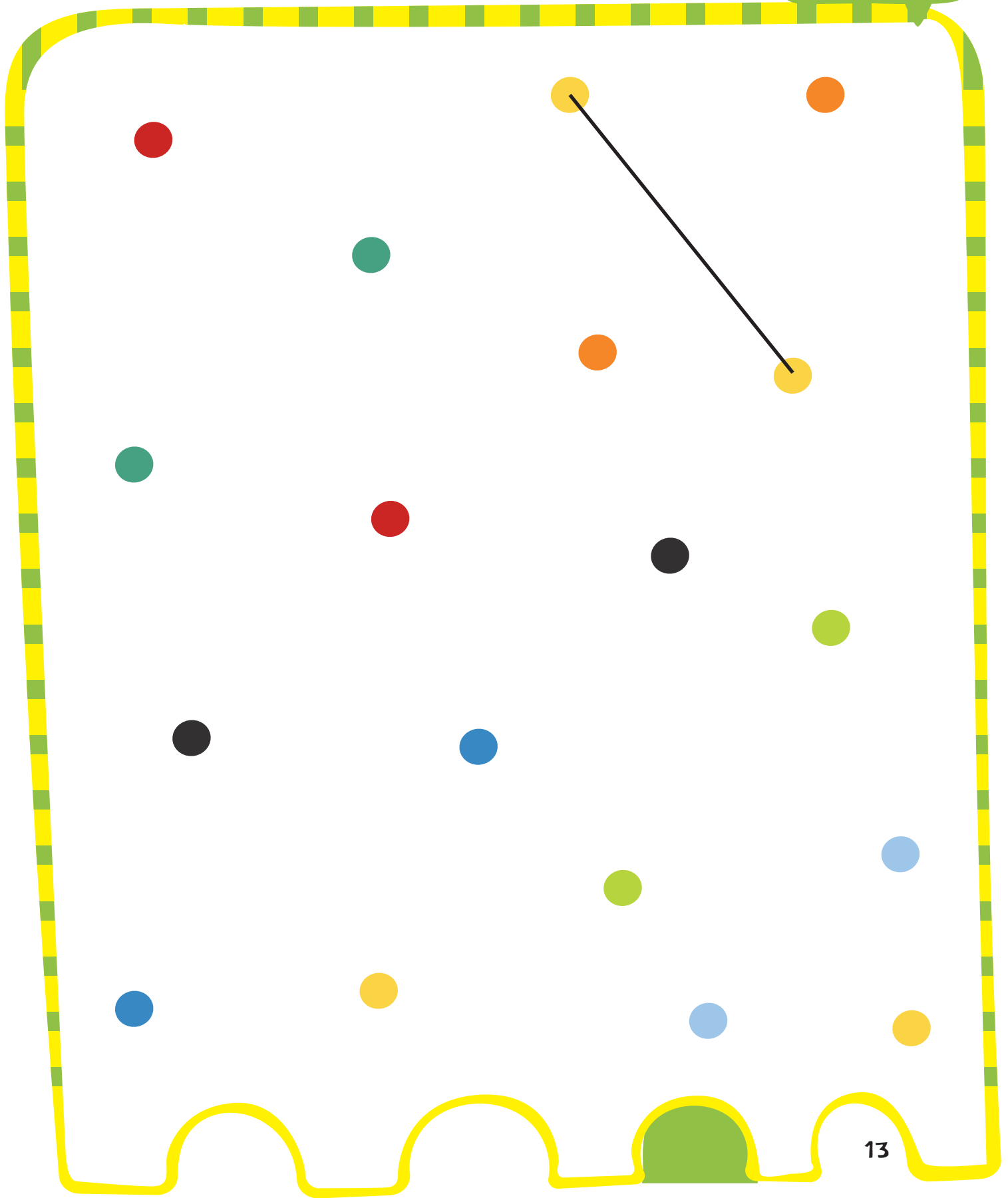
Βρες τις 😊 και χρωμάτισέ τες
με το χρώμα της χαράς σου.



Όμοιες Βουλίτσες

Ένωσε με μια γραμμή τις βουλίτσες που έχουν το ίδιο χρώμα.

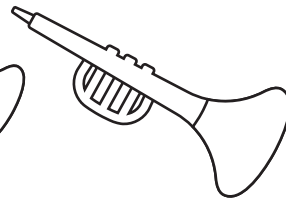
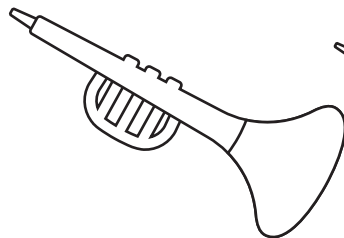
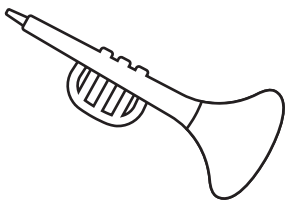
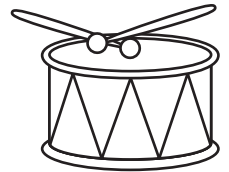
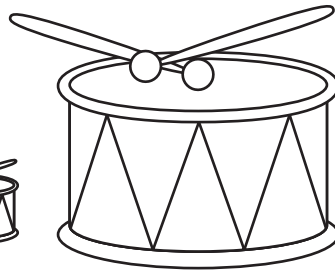
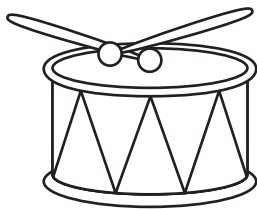
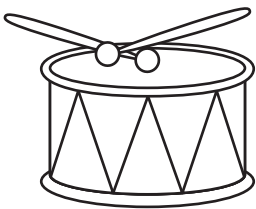
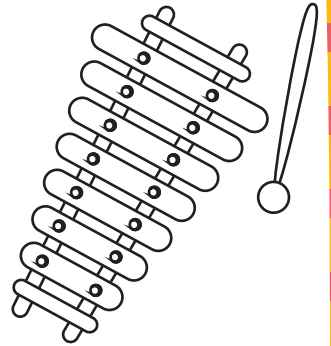
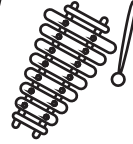
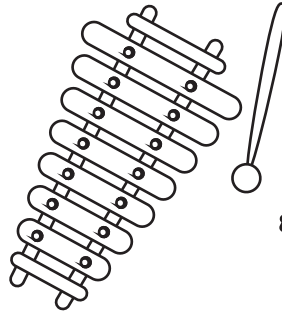
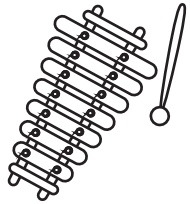
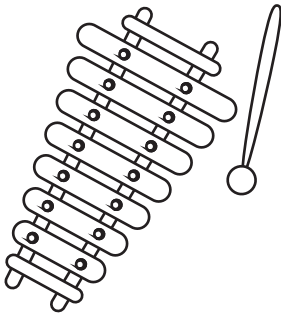
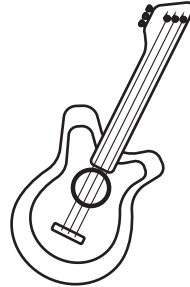
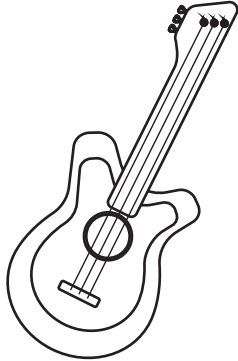
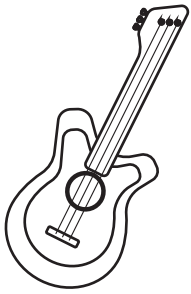
Οπτική
διάκριση ως
προς το χρώμα



Οπτική
διάκριση
ως προς
το μέγεθος

Βρες τα ίδια σε μέγεθος

Παρατήρησε τις εικόνες σε κάθε σειρά.
Χρωμάτισε αυτήν που είναι ίδια ακριβώς
με την πρώτη εικόνα κάθε σειράς.

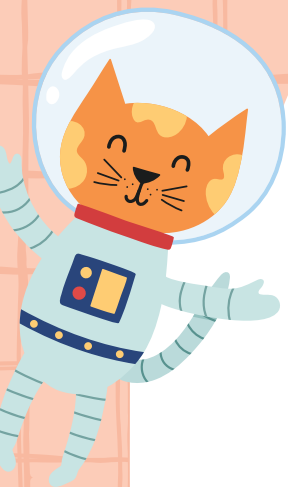


Βρες τις όμοιες κάλτσες

Βρες και ένωσε με μια γραμμή τις όμοιες κάλτσες, για να γίνουν ζευγάρι.

Οπτική
διάκριση





**Ανησυχείτε γιατί αποσπάται εύκολα
η προσοχή του παιδιού σας;**

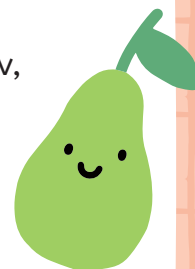
**Δυσκολεύεται να ακολουθήσει οδηγίες
και δεν ολοκληρώνει το παιχνίδι ή τις δραστηριότητές του;**

Απαντάει παρορμητικά και συνεπώς λανθασμένα;

Το επίπεδο της συγκέντρωσης ποικίλλει από παιδί σε παιδί. Όλα τα παιδιά όμως χρειάζονται την αναγκαία υποστήριξη και καθοδήγηση, για να ασκήσουν την ικανότητα της προσοχής που είναι απαραίτητη στη διαδικασία της μάθησης και την οργάνωση του χρόνου τους.

Το βιβλίο αυτό περιλαμβάνει προσεκτικά επιλεγμένες δραστηριότητες, με τη μορφή φύλλων εργασίας, που στοχεύουν στην αύξηση του χρόνου διατήρησης της προσοχής σε ένα ερέθισμα και την καλλιέργεια δεξιοτήτων, όπως ο οπτικοκινητικός συντονισμός, η οπτική αντίληψη και μνήμη, η οπτική διάκριση, ο χωρικός προσανατολισμός.

Το υλικό μπορεί να αξιοποιηθεί στο σπίτι ή στο νηπιαγωγείο, δίνοντας τη δυνατότητα στα μικρά παιδιά, παράλληλα με την άσκηση των δεξιοτήτων τους, να περάσουν ευχάριστα και να εκφραστούν με τη ζωγραφική και το παιχνίδι.



**ΜΕ ΑΝΑΛΥΤΙΚΕΣ
ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΓΟΝΕΙΣ,
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ
ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ
ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ**

**Στο παράρτημα
δίνονται ιδέες
για παιχνίδια
και χαλαρωτικές
ασκήσεις**



Κυκλοφορεί
επίσης



ISBN: 978-618-03-4568-1



9 786180 345681

ΒΟΗΘ. ΚΩΔ. ΜΗΧ/ΣΗΣ 84568

metaixmio.gr