

ISAAC PALMIOLA

ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΓΚΑΦΑΣ & ΕΣΥ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΑΠΟΔΡΑΣΗ ΤΩΡΑ!



Εικονογράφηση: Fran Fuego

διόπτρα



ΜΑΓΚΙ

Το κατοικίδιο του Πίνιατ.
Άτακτη όσο δεν πάει.
Συνεχώς το σκάει.
Τη μαγνητίζουν τα
κοσμήματα και γενικά
οτιδήποτε λάμπει,
γι' αυτό πρέπει να
έχεις τον νου σου
για να μην κλέβει.

Ο ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΓΚΑΦΑΣ

Ο Γκάφας είναι ο γείτονας και φίλος σου. Είναι πολύ διασκεδαστικός και έχει μεγάλη καρδιά, αλλά ως ντετέκτιβ δεν αξίζει και πολλά. Είναι απένταρος, επειδή δεν καταφέρνει να εξιχνιάσει ούτε μία υπόθεση.



ΠΙΝΑΤ

Το πραγματικό του όνομα είναι **Φιστίκι**, αλλά έπρεπε να διαλέξει ένα όνομα που να μη μοιάζει (πολύ) με φαγητό. Του αρέσουν οι ξηροί καρποί και οι ψείρες. Είναι τετραπέρατος αλλά... και πολύ οξύθυμος!

ΕΣΥ

Εσύ είσαι εσύ! Ο Γκάφας και ο Πίνατ είναι γείτονές σου και χρειάζονται τη βοήθειά σου για να εξιχνιάζουν υποθέσεις. Θα πρέπει να παίρνεις τις δικές σου αποφάσεις σ' αυτή την ιστορία.





Μπαίνοντας **στη σοφίτα του Γκάφα**, το πρώτο πράγμα που βλέπεις είναι ένα γράμμα πάνω στο τραπέζι. Σε κυριεύει η περιέργεια και ρίχνεις μια ματιά. Οι παραλήπτες είστε ο Γκάφας κι εσύ. Γυρίζοντάς το από την άλλη, προσέχεις τον **αποστολέα**, δηλαδή το όνομα του ατόμου που σας το έστειλε.

Φούφουτος Φουφουτόπουλος
Οδός Τηχαρητού Αβχού 38, υπόγειο
ΝΑΡΡΑΣ

«Κάποιος **Φούφουτος Φουφουτόπουλος** μας έστειλε ένα γράμμα. Ξέρεις ποιος είναι;» ρωτάς.

Ο Γκάφας είναι ξαπλωμένος στην αιώρα με τον Πίνατ και τη Μάγκι πάνω στην κοιλιά του.

«Δεν έχω ιδέα», απαντάει ο ντετέκτιβ. «Περίμενα να έρθεις. **Άνοιξέ το, σε παρακαλώ**».

Δεν χρειάζεσαι πολλά παρακάλια. Ανοίγεις τον φάκελο και διαβάζεις δυνατά.

Αγαπητοί ντετέκτιβ,

Σε τρεις μέρες θα διαπράξω ένα έγκλημα. Αν θέλετε να με συλλάβετε, θα πρέπει πρώτα να εξακριβώσετε ποιος είμαι, τι σκοπεύω να κάνω και πού.

Φούφουτος Φουφουτόπουλος

Υ.Γ. Φούφουτος Φουφουτόπουλος δεν είναι το πραγματικό μου όνομα. Δεν πρόκειται να σας το κάνω τόσο εύκολο...



«Περίεργος αυτός ο Φούφουτος!» λέει ο Γκάφας.

«Ου, ου, α, α!» προσθέτει ο Πίνατ.

«Κρα, κρα, κρα!» αποφαίνεται η Μάγκι.

«Συνήθως οι εγκληματίες δεν κυκλοφορούν ανακοινώνοντας τα εγκλήματά τους», σκέφτεσαι. «Διαβεβαιώνει ότι δεν τον λένε Φούφουτο. Μπορεί να μην είναι καν άντρας. **ΤΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ;**»



Ο Γκάφας κι εσύ το συζητάτε λίγο. Ο Πίνατ προτείνει να κάνουμε «ου, ου, α, α» και η Μάγκι να κάνουμε «κρα, κρα, κρα». Τόσο ο Γκάφας όσο κι εσύ συμφωνείτε ότι πρέπει να **πάρτε την απειλή στα σοβαρά**. Δεν χρειάζεται να το σκεφτείτε δεύτερη φορά. Ποιος καλύτερος από εσάς για να ερευνήσει την υπόθεση;





Τηλεφωνείς στο σπίτι της Μαργαρίτας Χαπιφλάουερς και πρέπει να περιμένεις αρκετή ώρα μέχρι να ανοίξει την πόρτα.

«Είστε καλά; Συνέβη κάτι;»

Κοιτάζεις αναποφάσιστος την πόρτα της Φλόρα.

«Θα θέλαμε να σου μιλήσουμε λίγο, παρακαλώ»,
λες χαμηλόφωνα.

«Φυσικά, περάστε».

Κάνει στην άκρη για να μπορέσετε να μπειτε. Φοράει **νυχτικό και παντόφλες**. Δεν μπορείς να το

αποφύγεις. Τα μάτια σου δείχνουν φόβο. Κοιτάζεις το πάτωμα και όλες τις γωνίες, περιμένοντας να δεις κάποιο σκορπιό να παραμονεύει.

«Η Φλόρα δημοσίευσε ένα πολύ ανησυχητικό βίντεο στα κοινωνικά δίκτυα», της λες. «Πιστεύουμε ότι σ' έχει βάλει στο μάτι. Σκοπεύει να **απελευθερώσει σκορπιούς** στο σπίτι σου για να σε τοιμπήσουν και να σ' εκδικηθεί για τις διαμαρτυρίες σου στον ζωολογικό κήπο».



«Να απελευθερώσει σκορπιούς; Για να με τοιμήσουν;» **Σκάει στα γέλια.** «Η Φλόρα είναι παράξενη, αλλά όχι τόσο. Εξάλλου, αγαπάει πολύ αυτά τα ζώακια και δεν θα τα άφηνε ελεύθερα για τίποτα στον κόσμο».

Κοιτάζεις τον Γκάφα με ανησυχία. Η ιστορία σας ακούγεται αλλόκοτη, αλλά έχετε λόγους να φοβάστε.

«Υπάρχει κάτι που δεν ξέρεις», συνεχίζεις. «Έχουμε λάβει μερικές **ανώνυμες επιστολές** πολύ ανησυχητικές. Κάποιος θέλει να ελευθερώσει **επικίνδυνα**



ζώα απόψε και η βασική μας ύποπτη είναι η Φλόρα».

Η Μαργαρίτα ανασηκώνει τους ώμους.

«Πρέπει να είναι κάποιο κακόγουστο αστείο», σας λέει. «Είμαι σίγουρη για την **ΑΘΩΟΤΗΤΑ** της Φλόρα. Της αρέσει να κρατάει τα ζώα κλειδωμένα, όχι να τα αφήνει ελεύθερα. Μην ανησυχείτε για μένα. Κανένας σκορπιός δεν θα με τσιμπήσει».

Η Μαργαρίτα Χαπιφλάουερς σας συνοδεύει ως την πόρτα και σας αποχαιρετάει, αφού πρώτα σας ευχαριστεί που την προειδοποιήσατε για τον υποτιθέμενο κίνδυνο.

«Να μιλήσουμε με τη Φλόρα;» ρωτάει ο Γκάφας.

Κουνάς καταφατικά το κεφάλι σου. Δεν έχετε άλλη επιλογή.

